Pressemitteilung

Juli 2014
Wyatt Kahn
30. August bis 25. Oktober 2014
Eröffnung am Freitag, den 29. August, 18 bis 20 Uhr, Limmatstr. 270, 8005 Zürich

Die Galerie Eva Presenhuber freut sich, die erste Ausstellung des in New York beheimateten Künstlers Wyatt Kahn zu präsentieren.

Wyatt Kahn erlangte seine Bekanntheit in der internationalen Kunstszene durch eine Reihe von Arbeiten, die unter Einsatz einer von ihm selbst entwickelten Technik entstanden sind: Er verwendet geformte MDF-Rahmenplatten, die erst auf Form geschnitten, dann mit ungrundierter Leinwand überzogen und anschließend zusammengesetzt werden. Mit den dreidimensionalen Bestandteile entsteht eine zweidimensionalen Arbeit. Dadurch kann er seine Bildkompositionen jenseits der herkömmlichen Techniken ansiedeln und Flachheit vermeiden. Die Lücken zwischen den Platten bilden die Linien einer abstrakten Bildkomposition, die zugleich die Möglichkeit eines weiteren Raumes und eines weiterer Bildes eröffnet, wodurch die Wand, an der die Leinwand angebracht wird, zu einem aktiven Bestandteil des Werkes wird.

Nachdem er ursprünglich nur mit weißen Leinwänden arbeitete, hat der Künstler nun mit einer darunter liegenden monochromatischen Farbe experimentiert, durch die auf der Oberfläche verschiedene Farbschattierungen erzeugt werden und die Farbe gedämpft durchscheint.
In der vorliegenden Ausstellung sind ausschließlich neue Arbeiten zu sehen, deren Thema die Darstellung eines Objekts in all seinen Aspekten auf der visuellen, sensuellen und konzeptuellen Ebene, ist. Im vorliegenden Falle werden die geformten Rahmen so zusammengesetzt, dass sie die Gestalt des tatsächlichen Gegenstands ergeben, die Motive, mit denen die erste Schicht der Rahmen überzogen ist, sind die Versinnbildlichung der Darstellung dieses Gegenstands, die fast schon wie automatisch von Hand gezeichnet wurden. Es handelt sich hierbei um ausgesprochen komplexe Arbeiten, welche zudem noch die Möglichkeiten der Synästhesie in visueller Form ausloten.

2015 wird Wyatt Kahn eine Einzelausstellung im Contemporary Art St. Louis Museum haben. Diese folgt auf seine Einzelausstellungen im LAXART in Los Angeles, 2014 und seine Teilnahme an ReMap 4 in Athen.
2006 wurde ihm der BFA der School of the Art Institute of Chicago und 2012 der MFA des Hunter College in New York verliehen.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Maria Florut (m.florut@presenhuber.com) in der Galerie.

Öffnungszeiten:	Dienstag bis Freitag, 11 – 18 Uhr Samstag, 11 – 17 Uhr oder nach Vereinbarung
Weitere Ausstellungen:	Steven Shearer 30. August bis 25. Oktober 2014 Löwenbräu Areal, Limmatstr. 270, 8005 Zürich 2. Stock Sam Falls 30. August bis 25. Oktober 2014 Maag Areal, Zahnradstr. 21, 8005 Zürich